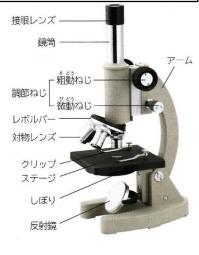
顕微鏡の使い方 (教科書 P18、19)

1 顕微鏡の種類

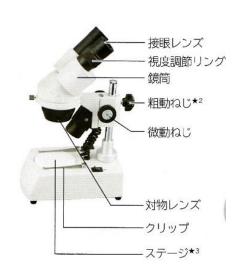
ステージ上下式顕微鏡



鏡筒上下式顕微鏡



双眼実体顕微鏡



戸塚中学校で主に使用するのは「ステージ上下式顕微鏡」ですが、反射鏡がLED光源です。

鏡筒上下式顕微鏡は使用しません。双眼実体顕微鏡もほぼ使いません。

「しぼり」は明る

☆使い方

別のさを調節する。

直射日光があたらない 明るいところに顕微鏡 を置く。反射鏡の角度 としぼりを調整して, 視野全体が一様にもっ とも明るくなるように する。

2 プレパラートを近づける。 プレパラートをステージの上にのせ、プレパ ラートをできるだけ対

物レンズに近づける。 対物レンズを横から見ながら、 少しずつ調節ねじを回す。

3 ピントを合わせる。 調節ねじを2と反対し

調節ねじを2と反対に 回してプレパラートを 難していき, ピントが 合ったら止める。

接眼レンズをのぞきながら, 調節ねじをゆっくりと回す。



LED 光源を 使用するた め調節はい りません



横から見なが ら少しずつ



ステージを下げ るだけ、上げて はいけない

4 しぼりを変える。

ものがいちばんよく見えるように,しぼりを変える。

5 高倍率にする。

倍率を高くする場合は、見るものが視野の中央にく るようにしてからレボルバーを回す。

> ステージを下げる必要 はありません。

顕微鏡の倍率

接眼レンズが10×、対物レンズが40の場合は10×40で400倍である。ふつう、はじめはもっと も低い倍率で観察し、見たいところを決めてから高 倍率に変えて観察する。

顕微鏡の使い方は動画でホームページにありますので参考にしてください。

鏡筒上下式、双眼実体顕微鏡の使い方もほぼ同様です。

ワークP4、P5の3